



УДК 811. 161. 1(075) 159.9. 141

## ОСОЗНАННОСТЬ КАК БАЗИСНАЯ КАТЕГОРИЯ КОММУНИКАТИВНО-ИНТЕНЦИОНАЛЬНОЙ МОДЕЛИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЯЗЫКА

*Ирина Полянская,*  
доцент,

*Валентина Шевченко,*  
кандидат психологических наук, доцент,

*Галина Павлова,*  
доцент,  
НТУ «Харьковский политехнический институт»

*Думай иначе!*  
*Стив Джобс*

**И**зменения, тотально охватившие все сферы социальной и природной жизни, как известно, способствовали появлению компетентностной парадигмы высшего образования. Экстраполируя ее основные параметры на методику преподавания РКИ (УКИ), мы пришли к идее создания коммуникативно-интенциональной модели (КИМ) преподавания языка. В предшествующих публикациях [1–7] были рассмотрены основные модельно-образующие принципы (нетривиальность интерпретаций, коммуникативность, интеграция, интенциональность), а также

детально проанализированы некоторые характеристики традиционной модели преподавания РКИ (УКИ), которые тормозят внедрение инновационных подходов и вносят деструктивность в процесс обучения языку. В настоящее время на кафедре украинского, русского языков и прикладной лингвистики НТУ «ХПИ» под руководством профессора В.В. Дубичинского продолжается теоретическое обоснование и практическая апробация КИМ.

В ходе исследований выявилась в определенном смысле универсальность данного метода, поскольку он активно

применяется в преподавании всех лингвистических дисциплин «Українська мова за професійним спрямуванням» на 1, 2, 3 курсах, а также «Комунікація ділової мови» для магистрантов. *Задача* данной статьи — проанализировать осознанность как базисную категорию КИМ, которая скрепляет и объединяет все моделирующие принципы в единое целое. Мы попытаемся также наметить основные направления КИМ в создании системы, которая даст нам возможность выявить и практически реализовать непосредственно в процессе преподавания языка важнейшую доминанту современности — осознанность.

**В** современной психологии осознанность определяется как непрерывное отслеживание текущих переживаний, то есть состояние, в котором субъект фокусируется на переживании настоящего момента, стараясь не отвлекаться на события прошлого или мысли о будущем. Это способность сознания к интроспекции собственной деятельности. Такое определение осознанности подразумевает, что субъективные переживания могут восприниматься самим субъектом непосредственно, без концептуализации, и принимаются как таковые, тем самым осознанность включается в более общее понятие внимательности [8].

Осознанность также базовое понятие в теории и практике гештальттерапии, где оно тесно связано с понятием интенциональности.

Все словари и энциклопедии толкуют *осознанность* как отвлеченное сущест- вительное от прилагательного *осознан- ный* — что значит такой, значение, смысл которого вполне осознают, понимают; сознательный, осмысленный. Соответственно *осознавать* — сознательно усваивать, понимать, постигать, разгадывать, сообщать, разуместь, уяснять, осмысливать. В Словаре Ожегова: *осознать* — полностью довести до своего сознания, понять.

Одним из первых тему научного изучения сознания начал развивать Р. Декарт. В своем известном тезисе «мыслю,

следовательно, существую» под мышлением (*cogito* — дословно, «сознаю») Декарт понимал все то, что совершается осознанно. Для него осознанность — это критерий отличия психических процессов и непсихических, физиологических, телесных. Вместе с тем Декарт наметил путь эмпирического изучения психических процессов — путь непосредственного самонаблюдения (интроспекции), позднее реализованный в экспериментальной психологии. В истории науки *сознание* — одно из основных понятий философии, социологии, психологии. В образовании речь всегда шла о формировании мышления, не актуализировались категории осознанности, сознания.

**В** своих исследованиях мы опираемся на квантовую теорию, созданную Бором, Бомом и Гейзенбергом в середине прошлого столетия и ставшую уже классикой. Квантовая реальность открывает перед нами безграничные возможности в развитии и расширении своего сознания (и наших студентов) именно благодаря формированию осознанности. Под осознанностью мы будем понимать достижение такого уровня сознания, когда студент внутренне понимает, как надо делать правильно и почему, принимает это и переходит непосредственно к соответствующему действию, неизбежно добавляя при этом какие-либо новые качества личности и таким образом расширяя свое сознание. Под расширением сознания в наше время понимается не линейное накопление информации, а активное развитие индивидуальности в плане видения, чувствования, восприятия окружающей реальности, углубленного осознания происходящего, объемной интерпретации мира. Развитие — это всегда процесс добавления каких-либо недостающих черт, качеств характера, способностей, расширение возможностей студента, то есть это динамическое изменение его индивидуальности, проявляющееся непосредственно в конкретных действиях. Для этого, безусловно, необходимы волевые усилия со стороны самого студента.

В контенте КИМ осознанность, таким образом, выступает как средство достижения такого уровня осознания, при котором студент способен, во-первых, самостоятельно правильно сформулировать необходимую ему интенцию на каждом этапе коммуникации, а во-вторых, грамотно использовать для ее реализации адекватный грамматический материал. В то же время осознанность является для нас и целью обучения, поскольку способствует расширению сознания, раскрытию индивидуальности и формированию творческого реагирования, о чем говорилось выше. Осознанность также предполагает в процессе обучения трансформацию энергий, например: зло — в добро, ненависть — в любовь, страх — в уверенность т.д. — с целью формирования необходимых качеств (в частности, ответственности и способности принятия решений, осознавая их последствия) специалиста XXI столетия. То есть осознанность помогает студенту интегрироваться в социум, проявить себя как позитивная индивидуальность и приобрести навыки творческого реагирования, абсолютно необходимые в сложный период нашей цивилизации. Мы видим, что категория осознанности в контенте КИМ выступает основополагающим, базисным понятием, поскольку интегрирует в единое целое все моделирующие принципы КИМ (коммуникативность, интенциональность, нетривиальность интерпретаций, интеграцию).

**Р**ассмотрим основные направления создания системы, которая позволит нам реализовать осознанность непосредственно в процессе обучения языку. Осознанность должна начинать формироваться уже с момента поступления в вуз. Мы считаем необходимым проводить тестирование вновь прибывших иностранных студентов для проверки уровня владения языком уже в деканате с целью актуализации в их сознании данной проблемы. Далее каждый студент приобретает план с указанием интенций, которыми он должен овладеть в каждом

модуле. При отборе текстов предпочтительно действует кластерный принцип аутентичных дискурсов, интегрирующий различные общие дисциплины, которые преподаются на основных занятиях по всем специальностям (философия, психология, история украинской культуры, экология и т.д.). По желанию студентов используются также преимущественно научно-популярные и учебные тексты по специальности. Предлагается акцентуализация продуктивных жанров (эссе, сочинения, аннотации, комментарии, рецензии, различные виды рефератов, тезисы, статьи и др.).

**П**омимо традиционных тем, связанных с актуальными проблемами реальности, студенту даются также психологические темы личностного характера, помогающие осознать себя и свою роль в жизни. Примеры подобных тем эссе: «Какими тремя словами вы можете описать себя? Почему?»; «С какими жизненными трудностями вы сталкивались и как их преодолели?»; «Расскажите, какими своими успехами вы гордитесь и почему? (вне вуза)»; «Была ли у вас ситуация, когда лучший друг просил вас сделать что-то, но вы не хотели? Почему?» и т. д. Причем, всегда предлагается несколько тем, и студент имеет право выбора. Формируется определенная система упражнений, обучающая стратегиям аналогизирования, комбинирования, реконструирования. Каждое занятие начинается и заканчивается коммуникацией как монологической, так и диалогической (полилогической). Любые тексты (лекции, по специальности, научно-популярные и т.д.) студентам предлагается представлять в виде диалогов, дискуссий, а также самостоятельно выделять в них основные проблемы. Систематически на занятиях используются такие интерактивные формы обучения, как «круглый стол», презентация, блиц-опрос. За 15 минут до окончания занятия студенты имеют возможность задать преподавателю любые вопросы в виде записок. Формируются задания на активное развитие чувствен-

но-образного восприятия и выражения полученных знаний с целью активации правого полушария и создания новых нейронных связей (Вольдорские школы и труды Штайнера). Поскольку, по словам Ошо, «цветение осознанности возможно лишь, когда внутри человека существует органическое единство» чувства и ума, головы и сердца, души и разума (творение и самотворение целостной гармоничной индивидуальности). Систематическое использование суггестопедических методов: визуализаций, аффirmаций, позитивных настроев, приемов супер-обучения со специальной музыкой для расслабления и преодоления психологических барьеров. Активное формирование у студентов творческого реагирования путем тотального вовлечения в научно-исследовательскую работу совместно с преподавателем (написание тезисов, статей, презентаций, участие в конференциях и других мероприятиях). Нетривиальная интерпретация творчества как создание своей индивидуальности, систематической осознанной работы над собой, целенаправленная выработка гибкости мышления. Разъяснение студентам существующих в информационном обществе различных уровней восприятия информации. Во-первых, осведомленность, когда мы познакомили его с какой-либо информацией (или он увидел сам), и это никак не влияет на сознание. Далее готовое априорное знание, когда студент способен его воспроизвести в жесткой заданной форме. К сожалению, такая форма притупляет ум, делает его не способным к творчеству. Затем мы выделяем понимание, которое возникает, если субъект способен переформулировать полученные знания. Осознание же приходит, когда мы можем оперировать с информацией, трансформировать ее, использовать в различных сферах и измененных обстоятельствах. С этой целью мы моделируем на занятиях неожиданные непредвиденные ситуации, в которых студент должен принять решение. Преимущественное проблемное изложение материала лекций в виде диалогов и

формулирование вопросов таким образом, чтобы, отвечая на них, студенты самостоятельно или с помощью преподавателя выводили необходимое знание.

Проанализировав категорию осознанности как базисное понятие КИМ и определив основные направления ее практической реализации в процессе обучения языку, авторы пришли к выводу о необходимости дальнейшего углубленного исследования, разработки и внедрения данной модели, поскольку она абсолютно когерентна новой парадигме высшего образования и отвечает потребностям и запросам современности.

## Литература

1. Полянская И. В., Шевченко В. Ф. Коммуникативно-интенциональная модель как метод обучения РКИ (УКИ) // Русский язык за пределами России: лингвистический и социально-педагогический аспекты преподавания и изучения на Украине и в других странах : материалы VII междунар. науч.-практ. конф. ХНУСА. Вып. 7. — Харьков, 2012.
2. Полянская И. В., Шевченко В. Ф., Павлова Г. Д. Об отборе текстов в рамках коммуникативно-интенциональной модели обучения РКИ (УКИ) // Обучение иностранных студентов в высшей школе: традиции и перспективы : материалы Междунар. науч.-метод. конф. подгот. фак. НТУ «ХПИ» 23–24 мая 2013г. — Харьков, 2013.
3. Полянская И. В., Шевченко В. Ф. Развитие творческого реагирования в контексте коммуникативно-интенциональной модели обучения РКИ // Русский язык в поликультурном мире : материалы VII Междунар. науч.-практ. конф. под эгидой МАПРЯЛ 8–11 июня, Ялта, 2013г.
4. Полянская И. В., Шевченко В. Ф. Психологическое обоснование коммуникативно-интенциональной модели обучения языку // Інженерія інноваційних технологій та вдосконалення фундаментальної освіти : тези доповідей Міжнарод.



наук.-практ. конф. 7–8 листоп., Харків, 2013 р.

5. Полянская И. В., Шевченко В. Ф. Коммуникативно-интенциональная модель преподавания языков в контексте современной парадигмы высшего образования // Проблемы и перспективы подготовки иностранных студентов : материалы Междунар. науч.-практ. конф. ХНАДУ 2–3 окт. 2014г. — Харьков, 2014. — С. 163–170.

6. Полянская И. В., Шевченко В. Ф. Формирование навыков осознанной коммуникации в преподавании лингвистических дисциплин в техническом вузе // Инновации и традиции в преподавании русского языка в вузе и школе : програм-

ма IX междунар. науч.-практ. конф. ХНУ-СА, 17–18 дек. 2014 г. — Харьков, 2014.

7. Полянская И. В., Шевченко В. Ф., Сладких И. В. Коммуникативно-интенциональная модель преподавания языков как инновационный проект современного образования // Оралды □ □ылым жаршысы. — Уральск, Республика Казахстан : ТОО «Уралнаучкнига», 2014. — № 47 (126). — С. 51–56.

8. Cardaciotto L., Herbert J. D., Forman E. M., Moitra E., Farrow V. The Assessment of Present-Moment Awareness and Acceptance : The Philadelphia Mindfulness Scale (англ.) // Assessment. — Sage Publications, 2008. — Т. 15. — № 2. — С. 204–223.

12.12.2014